



Église St-Nicolas

# Le Lien

Dimanche 27 mars 2022  
4<sup>ème</sup> dimanche de Carême



Église St-François-de-Sales

## LE DON DE SOI

Le sacrifice est une notion clé pour approfondir notre relation à Dieu comme pour accomplir notre vie humaine...

### Un abandon à Dieu

*Sacrificium* en latin veut dire « rendre quelque chose saint » ; le mot « offrande » vient quant à lui du latin *offerre*, « apporter ».

**Le sacrifice, c'est donc prendre une réalité et la remettre à Dieu, pour qu'Il me la rende sainte.** Cela passe par un abandon à Dieu, comme Jésus nous le montre sur la Croix.

Ce qui lui est imposé de l'extérieur, il le transforme en un acte intérieur d'abandon. « *Voici pourquoi mon Père m'aime, dit-il, c'est que je donne ma vie, pour la reprendre. Personne ne me l'ôte, mais je la donne de moi-même* » (Jean 10, 17)...



### Se transformer

Le mystère de notre incarnation est de transformer ce qui nous arrive en un acte d'abandon à Dieu... **Face aux contrariétés et aux malheurs de la vie, nous pouvons couvrir les autres de reproches et accuser Dieu, ou nous pouvons les accepter et les transformer en acte d'amour.** Dans le premier cas, nous pourrions l'atmosphère. Dans le second, nous créons de la place pour l'amour et faisons le bien. **Dans chaque eucharistie, nous célébrons la mort et la résurrection de Jésus, la transformation de sa mort violente en acte d'amour.** Nous nous exerçons à transformer nos souffrances en actes d'abandon. C'est un exercice permanent de transformation de nos croix en amour. C'est aussi un moment où nous présentons notre vie à Dieu, telle qu'elle est, avec nos peurs et nos tristesses, notre solitude, nos insuffisances et nos péchés.

### Sommaire

#### page 2

- « Notre Dame brûle » : un film spirituel
- Les couvents au secours des réfugiés ukrainiens

#### page 3

- Carême fraternel : saint François et les animaux
- À Cinespérance, le 29 mars : « Des hommes et des dieux »
- Retour sur une assemblée bienvenue
- Vide-maison chez Mme Carric : Annulé

#### page 4

- Agenda - annonces

### Par le pain et le vin

Nous la Lui présentons, afin qu'elle soit transformée par Lui. Cela est particulièrement visible dans l'offertoire. **Par le pain, nous présentons notre quotidien**, avec tout ce qui nous mine et nous use, pour qu'il soit transformé en un pain qui vient du ciel et nous donne de la force sur notre chemin. Et **par la coupe, nous présentons notre souffrance** et la souffrance du monde pour que Dieu la transforme en une coupe de douceur. Nous Lui présentons notre tristesse pour qu'elle devienne consolation. Et **dans le vin, nous Lui présentons notre amour impur** et souillé, souvent teinté de doutes, de jalousies, d'envies, de déceptions, de blessures, d'agressions et de désirs de possession, pour qu'il devienne pur...

Dans sa juste acception « le sacrifice » est un thème central de notre spiritualité, qui consiste à transformer tout ce qui nous arrive en un acte d'amour et d'abandon pour remplir notre monde de toujours plus d'amour.

Anselm Grün, dans la revue « La Vie », le 7/03/2021

Samuel (1S 16 1b 6-7)

Les textes de ce dimanche

St Paul aux Ephésiens (5, 8-14)

St Jean (9, 1-41)

Psaume 22 (23) « Le Seigneur est mon berger, rien ne saurait me manquer »

PAROISSE CATHOLIQUE DU PLESSIS-BOUCHARD

(Commune du Plessis-Bouchard et quartiers de Franconville entre chaussée Jules César et voie de chemin de fer)  
4-8 rue René Hantelle 95130 Le Plessis-Bouchard - Tél 01 34 15 36 81 - [secretariat@paroisse-plessis-bouchard.fr](mailto:secretariat@paroisse-plessis-bouchard.fr)

<http://paroisse-plessis-bouchard.fr> - [Paroisse catholique du Plessis-Bouchard](https://www.facebook.com/Paroisse-catholique-du-Plessis-Bouchard)  
Père Guillaume VILLATTE - Même adresse postale - Tél. 06 79 89 57 94 - [pvillatte@free.fr](mailto:pvillatte@free.fr)

## « Notre Dame brûle » : un film spirituel

Le film époustouflant du cinéaste Jean-Jacques Annaud, "Notre-Dame brûle", ne manque pas de rendre compte du caractère spirituel de l'incendie de Notre-Dame de Paris en avril 2019. Sorti le 16 mars, il retrace l'intervention exceptionnelle des pompiers le soir de l'incendie. **Il sera projeté à Franconville dès le 23 mars. (NDLR)**

La nuit du 15 au 16 avril 2019, deux cœurs battants partent en fumée. Le joyau architectural que constitue Notre-Dame de Paris et le rayonnement spirituel d'une cathédrale pour des millions de Français. Lors du dramatique incendie, une foule spontanée s'est retrouvée là pour assister à une scène inimaginable. Une ceinture de passants entoure littéralement les alentours sur des mètres, si bien que l'île de la Cité devient infranchissable. On pleure Notre-Dame d'un côté, on prie pour elle de l'autre, pendant que les pompiers tentent de sauver des flammes ce qu'il reste, comme les trésors de la cathédrale. Des fidèles adressent leurs chants à Notre-Dame, ici un chœur de gospel, là des chants traditionnels catholiques ou un « Je vous salue Marie ».



Dans son carnet de bord du tournage, le réalisateur révèle que « les religieux qu'il a déjà rencontrés ne sont pas étonnés que ce soit lui qui fasse ce film-là ». Jean-Jacques Annaud n'est pas croyant mais porte en lui, depuis l'enfance, un attrait indéniable pour le religieux. Venant d'une famille athée et républicaine, personne ne l'initie à quelque religion ou à l'existence d'un au-delà. Il se souvient vers l'âge de 12 ans « en avoir ressenti un manque ». Et d'avouer, « j'avais sans doute besoin de spiritualité ». Il se passionne alors pour les architectures médiévales et la musique sacrée. Depuis, s'il s'estime incapable de réciter la moindre prière, il a « un respect profond pour la foi des autres ».

C'est donc avec un scepticisme mêlé de fascination qu'il recueille des avis contraires sur le sauvetage de Notre-Dame qui, selon lui, est très rationnel, même s'il lui prête un caractère miraculeux. « Beaucoup de ceux avec qui je m'entretiens ont la certitude absolue qu'une force suprême a transformé l'événement du 15 avril 2019... » La statue de la Vierge située à l'intérieur de la cathédrale, par exemple, a été entièrement épargnée, malgré les sérieux dégâts à l'entour, tout comme la Sainte Couronne d'épines. Son sauvetage *in extremis* par les pompiers et au plus fort du danger, très bien rapporté dans le film, est lui-même assez éloquent en ce sens. « Sur le fond, l'un des travers de notre société est d'avoir perdu le sens du sacré », admet-il. Jean-Jacques Annaud a en tout cas pris soin d'insérer, vers la fin du film, l'image de cette statue épargnée au cœur du désastre.

L'une des intrigues du film tourne autour du sauvetage de la couronne d'épines, aussi important que celui de la cathédrale aux yeux des autorités religieuses.(...) La couronne se trouve alors dans la chapelle des Sept-Douleurs, dans l'axe du transept, sous les ogives branlantes de Notre-Dame, dont sortent et du plomb et des flammes. Une magnifique scène illustre également le respect du réalisateur pour le sacré, lorsque l'aumônier des pompiers sauve dans le tabernacle le calice contenant les hosties consacrées, le corps vivant du Christ. Jean-Jacques Annaud a su aussi bien donner dans le sensationnel que dans le spirituel, sans en faire trop dans l'un et l'autre, avec une finesse et une maîtrise de bon ton. Et il nous donne à voir, à force d'enquête et de travail, ce qu'il s'est réellement passé cette nuit terrible, du plus beau au plus terrible.

Source : Aleteia (15/03/2022)

## Les couvents au secours des réfugiés ukrainiens

En Pologne et en Ukraine, plus de 1.000 couvents ont ouvert leurs portes afin d'aider les réfugiés ukrainiens, a annoncé le Conseil des Supérieures majeures des congrégations religieuses féminines en Pologne le 15 mars.

(...) Selon les estimations, depuis le début de la guerre, chacune des quelque 150 congrégations religieuses présentes en Pologne et en Ukraine a aidé des réfugiés ukrainiens en fonction de ses possibilités. Des logements ont été installés dans 498 couvents en Pologne et 76 en Ukraine. Jusqu'à présent, 3.060 enfants, 2.420 familles et environ 2.950 adultes ont été accueillis. 600 places pour des orphelins ont été ouvertes dans 64 institutions et 3.000 places pour des mères avec enfants ont été créées dans 420 institutions. Depuis le début de la guerre, les sœurs participent à la préparation et à la distribution de repas chauds, de nourriture, de produits sanitaires, de vêtements et de couvertures. Elles aident à transporter des personnes des régions touchées par la guerre, servent d'intermédiaires pour trouver du travail en Pologne, créent des emplois supplémentaires dans leurs centres, coordonnent l'assistance aux réfugiés dans des lieux de secours, aident les enfants ukrainiens à entrer dans les écoles polonaises, servent comme traductrices et organisent des cours pour les enfants et les mères venant d'Ukraine. (...)

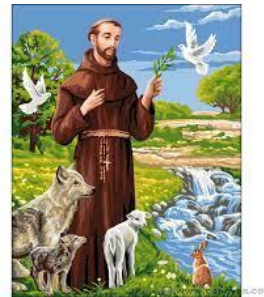
Source : Aleteia (15/03/2022).



# VIVRE EN COMMUNAUTÉ

## Carême fraternel : saint François d'Assise, le loup et les oiseaux

Un jour, il se rend dans le village de Gubbio où il trouve une communauté effrayée par les attaques d'un loup. Partant à la rencontre de l'animal, il s'adresse à lui, l'appelant « Frère loup », parvient à l'apaiser et le loup se jette à ses pieds, subjugué par ses paroles. La légende voudrait que la bête, pour promettre de ne plus jamais attaquer la ville, soit venue déposer sa patte dans la main que lui tendait François qui mit ses méfaits sur le compte de la faim et lui pardonna. Le loup aurait ainsi vécu ensuite parmi les habitants, passant de maison en maison sans que personne ne le craigne. Il mourut de vieillesse et tout le village le regretta.



Un autre jour, François s'adresse aux oiseaux : « *Mes frères les oiseaux, vous avez bien sujet de louer votre créateur et de l'aimer toujours ; il vous a donné des plumes pour vous vêtir, des ailes pour voler et tout ce dont vous avez besoin pour vivre. De toutes les créatures de Dieu, c'est vous qui avez meilleure grâce ; il vous a dévolu pour champ l'espace et sa simplicité ; vous n'avez ni à semer, ni à moissonner ; il vous donne le vivre et le couvert sans que vous ayez à vous en inquiéter* ». À ces mots, rapporte le saint lui-même, les oiseaux expriment à leur façon une admirable joie, allongeant le cou, déployant leurs ailes, ouvrant le bec et le regardant attentivement.

## À Cinespérance, le 29 mars : « Des hommes et des dieux », et nous...

C'est un chef d'œuvre, multi primé à Cannes en 2010 et plébiscité par le public, qui sera présenté le **mardi 29 mars à 15h00, dans la salle Don Bosco**. C'est aussi un film sur la vie quotidienne, le choix d'amour et la disparition des moines de Tibhirine en 1996.

Au-delà de la beauté dépouillée du film, je vous invite à débattre sur le thème : **DONNER SA VIE**. Rien à voir avec la soi-disant propension au martyre de certains et à une identification avec les moines, mais un retour sur nous-mêmes et sur notre capacité à nous dépasser pour sauvegarder nos proches et notre prochain.

Michel Rocher



## Retour sur une assemblée paroissiale bienvenue

Il est trop tôt pour publier les contributions des 25 paroissiens qui ont accepté de participer à cette assemblée. Mais il est juste de reconnaître l'importance et la qualité de la consultation. Par cette assemblée, la communauté était appelée à répondre aux questions posées par la démarche du Synode 2023 : Comment écouter, dialoguer et décider dans l'Église d'aujourd'hui ?

Après un temps de prière et d'accueil, les participants se sont répartis par groupe de 5 avec un modérateur et ce dispositif a permis de libérer la parole et d'obtenir un temps d'échange constructif. Après le goûter convivial, lors de la mise en commun et de la présentation des contributions par les modérateurs, il est apparu que les groupes ont généré beaucoup de pistes d'amélioration tant pour l'Église en général que pour notre paroisse en particulier. La communauté pourra bientôt en prendre connaissance et poursuivre la réflexion.

## Bienvenue au vide-maison chez madame Carric

Elle nous a quittés en février 2020 à l'âge de 92 ans. Elle était une fidèle et bienfaitrice de la paroisse. Et maintenant, la famille vous invite, avec plaisir, à venir vous rendre à son ancienne demeure, avant qu'elle soit cédée prochainement. Vous pourrez y admirer des bibelots, des tableaux, des livres...  
Rendez-vous, avec nostalgie peut-être, le mardi 27 et mercredi 28 mars, à 7 rue Alexopoulos ces 26 et 27 mars, de 10h00 à 17h00.

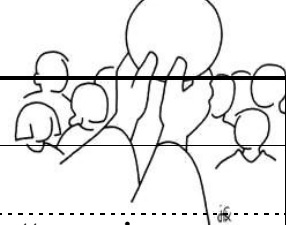
**ANNULÉ**

## En avril, le pape nous invite à prier

pour que l'engagement du personnel de santé envers les malades et les personnes âgées, en particulier dans les pays les plus pauvres, soit soutenu par les gouvernements et les communautés locales.



**MESSES, CÉLÉBRATIONS et PRIÈRES**  
Semaine du 27 mars au 2 avril



Messes dominicales

Samedi 26 <i>St-François-de-Sales</i>	18h00	† <b>Andrée GAUDEFROY</b> † <b>Fernando VENDITTI</b> , inhumés cette semaine Messe pour † <b>Jean et Marguerite CORNE</b> † <b>Familles MAGGIAR et SARKIS</b> † <b>Bernard THIRY</b>
Dimanche 27 <i>St-François-de-Sales</i>	10h30	† <b>Andrée GAUDEFROY</b> † <b>Fernando VENDITTI</b> , inhumés cette semaine Messe pour † <b>Jean-Louis et Jeanne FICHOU</b>
Mardi 28 <i>St-Nicolas</i>	18h30 19h00	Messe pour † <b>Henri et Marie-Claude DARCEL</b> Prière du chapelet
Jeudi 31 <i>St-Nicolas</i>	18h00 19h00	Adoration <i>Messe pour les vocations sacerdotales</i> et messe pour † <b>Andrée GAUDEFROY</b> † <b>Fernando VENDITTI</b>
Vendredi 01 <i>St-Nicolas</i>	7h00 18h00	Messe pour † <b>Marie CADIC</b> <b>Chemin de croix</b>
Samedi 02 <i>St-François-de-Sales</i>	8h45 9h15	<i>Messe pour les bienfaiteurs de la paroisse</i> Messe pour † <b>Jacqueline ROCHELLE</b> Prière du chapelet

**4<sup>ème</sup> SEMAINE DU CARÊME**

« **Se réconcilier avec la création** »

« **La pause des jeudis du Carême,  
la pause qui fait du bien !** »

« **Venir en aide aux chrétiens  
du Liban** ».

Jeudi 31 mars de 20h30 à 22h00 : soirée bol de riz dans les salles du Bon Pasteur, en communion avec la paroisse de Notre-Dame-du-Secours et avec des vidéos et des témoignages venant de cette paroisse.

**VENDREDI 1<sup>er</sup> AVRIL**

- messe à 7h00 dans l'église Saint-Nicolas
- 18h00 : prière du Chemin de croix dans l'église Saint-Nicolas
- confessions à l'issue du Chemin de croix

**Samedi 2 et dimanche 3 avril :**

messe samedi à 18h00 et dimanche à 10h30

**BAPTÊMES**



**Nolan LEWY**  
samedi 2 avril  
dans l'église Saint-Nicolas

**Raphaël MARY**  
dimanche 3 avril  
dans l'église Saint-François-de-Sales

**Rencontres**

Cinespérance : « **Des hommes et des dieux** »

*Mardi 29 mars à 14h30*

Concert de l'EMAM (École Municipale des Arts et de la Musique), à 19h30 dans l'église St-Nicolas

*Vendredi 1<sup>er</sup> avril*

Célébration de Carême pour les familles du catéchisme (avec 2 prêtres pour célébrer le sacrement de la réconciliation)

*Samedi 2 avril de 10h à 12h*

Rencontre des animateurs du catéchuménat

*Mercredi 6 avril*

**Veillée miséricorde**

Jeudi 7 avril de 20h30 à 22h30  
dans l'église Saint-François-de-Sales



**« Je vous donnerai ma paix »**

- avec des frères et sœurs à qui confier ce qui pèse dans notre vie...
- avec cinq prêtres pour célébrer le pardon de Dieu
- avec différentes démarches pour accueillir le salut de Dieu...
- avec des membres de notre communauté participant à l'animation
- avec le soutien du groupe de prière de l'Emmanuel

**Grand ménage des deux églises**

avec l'aide des membres de la communauté pour offrir à Dieu un lieu digne de la grâce de Pâques.

Samedi 16 avril de 14h00 à 16h30

*Merci de prévenir Jean Freitas au 06 07 60 22 54*